



Bracciolo monolite
Monolith armrest



Bracciolo con poggiabracchio a cuneo tappezzato
Armrest with upholstered wedge armrest



Bracciolo con poggiabracchio a cuneo in legno
Armrest with wooden wedge armrest

Aura: coniugare stile e design con **rigore e versatilità**

Aura: combining style and design
with **rigor and versality**

Aura è una collezione di sedute per teatri e auditorium che si distingue per il suo rigore formale e le sue linee essenziali.

Sono state sviluppate cinque differenti forme per la fiancata, che generano così differenti stili. Sedile e schienale, per ognuna delle soluzioni in oggetto, rimangono inalterati.

Tre stili diversi dunque, pensati per adattare la seduta alle varie esigenze estetiche della sala/teatro/auditorium a cui è destinata, conferendo versatilità alla collezione.

Ogni fianco è predisposto per essere tappezzato sia con top bracciolo (in legno o tappezzato) che in monolite.

Aura is a collection of seats for theaters and auditoriums that stands out for its formal rigor and essential lines.

Five different shapes have been developed for the side, which thus generate different styles. Seat and back, for each of the solutions in question, remain unchanged.

Three different styles, therefore, designed to adapt the seat to the various aesthetic needs of the room / theater / auditorium for which it is intended, giving versatility to the collection.

Each side is designed to be upholstered both with armrest top (in wood or upholstered) and in monolith.



Un bracciolo dal profilo a cuneo
disegnato per **distinguersi.**

An armrest with a wedge profile
designed **to stand out.**

INDICE
CONTENTS



AURA PREMIUM 200
Schienale arrotondato / Rounded back

06



AURA PREMIUM 200
Schienale squadrato / Squared back

07



AURA PREMIUM 500
Schienale arrotondato / Rounded back

24



AURA PREMIUM 500
Schienale squadrato / Squared back

25



AURA PREMIUM 300
Schienale arrotondato / Rounded back

12



AURA PREMIUM 300
Schienale squadrato / Squared back

13



AURA 100
Schienale arrotondato / Rounded back

30



AURA 100
Schienale squadrato / Squared back

31



AURA PREMIUM 400
Schienale arrotondato / Rounded back

18



AURA PREMIUM 400
Schienale squadrato / Squared back

19

AURA Premium 200



Aura Premium 200 è una poltrona da teatro e auditorium molto ampia e confortevole.

La serie si differenzia dalle altre per le fiancate che **sono di forma rettangolare** e si prestano a diverse esigenze di arredo.

La poltrona prevede sia schienale con sagomatura arrotondata che squadrata. In entrambi i casi lo schienale garantisce una maggiore comodità essendo inclinato e dotato di imbottitura poliuretana indeformabile interna sagomata.

Il sedile è ribaltabile a gravità.

Le fiancate destre con copribracciolo possono essere dotate di tavoletta di scrittura ribaltabile con movimento anti-panico a scomparsa.

Tutti i materiali utilizzati sono di qualità e garantiscono una lunga durata nel tempo.

L'installazione di Aura può avvenire su piano orizzontale, inclinato o su gradoni, in file diritte o in curva, con interasse variabile.



Aura Premium 200 is a very large and comfortable theater and auditorium seat.

The series differs from the others for the sides which **are rectangular in shape** and lend themselves to different furnishing needs.

The armchair has both a rounded and square shaped backrest. In both cases, the backrest guarantees greater comfort as it is inclined and equipped with a non-deformable internal shaped polyurethane padding.

The seat can be folded down by gravity.

The right sides with armrest cover can be equipped with a folding writing tablet with a retractable anti-panic movement.

All the materials used are of quality and guarantee a long life.

The installation of Aura can take place on a horizontal plane, inclined or on steps, in straight or curved rows, with variable distance between centers.





Caratteristiche tecniche

Technical specification



Imbottitura sedile e schienale: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Padding for seat and backrest made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Interno sedile e schienale: in multistrato di faggio.
Seat and backrest support: multilayer beech.

Poggiabraccio optional: in multistrato di faggio imbottito, o a vista.
Optional armrest: in padded or visible beech plywood.



Ribaltamento sedile: a gravità.
Upsetting of the seat: due to gravity.

Fiancate: struttura in tubo d'acciaio. Imbottitura: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Sides: structure in tubular steel. Padding made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Piede di appoggio: in acciaio.
Support foot: in steel.



Schienale a sagoma arrotondata.
Back with rounded shape.



Schienale a sagoma squadrata.
Square shaped backrest.



Fianco monolite imbottito.
Padded monolith side.



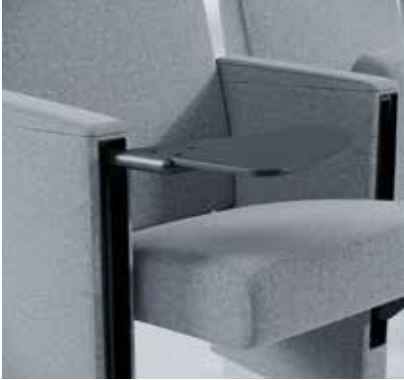
Poggiabraccio: in multistrato di faggio imbottito.
Armrest: in padded beech plywood.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio verniciato a vista.
Armrest: in exposed varnished beech plywood.



Numerazione posto e fila ricamati.
Seat and row numbering embroidered.



Poggiabraccio imbottito con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Padded armrest with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.



Poggiabraccio in legno con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Armrest in wood with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.

AURA Premium 300



Aura Premium 300 è una poltrona da teatro e auditorium molto ampia e confortevole.

La serie si differenzia dalle altre per le fiancate che **sono di forma arrotondata nella parte anteriore** e si prestano a diverse esigenze di arredo.

La poltrona prevede sia schienale con sagomatura arrotondata che squadrata. In entrambi i casi lo schienale garantisce una maggiore comodità essendo inclinato e dotato di imbottitura poliuretana indeformabile interna sagomata.

Il sedile è ribaltabile a gravità.

Le fiancate destre con copribracciolo possono essere dotate di tavoletta di scrittura ribaltabile con movimento anti-panico a scomparsa.

Tutti i materiali utilizzati sono di qualità e garantiscono una lunga durata nel tempo.

L'installazione di Aura può avvenire su piano orizzontale, inclinato o su gradoni, in file diritte o in curva, con interasse variabile.



Aura Premium 300 is a very large and comfortable theater and auditorium seat.

The series differs from the others for the sides which **are rounded in shape at the front** and lend themselves to different furnishing needs.

The armchair has both a rounded and square shaped backrest. In both cases, the backrest guarantees greater comfort as it is inclined and equipped with a non-deformable internal shaped polyurethane padding.

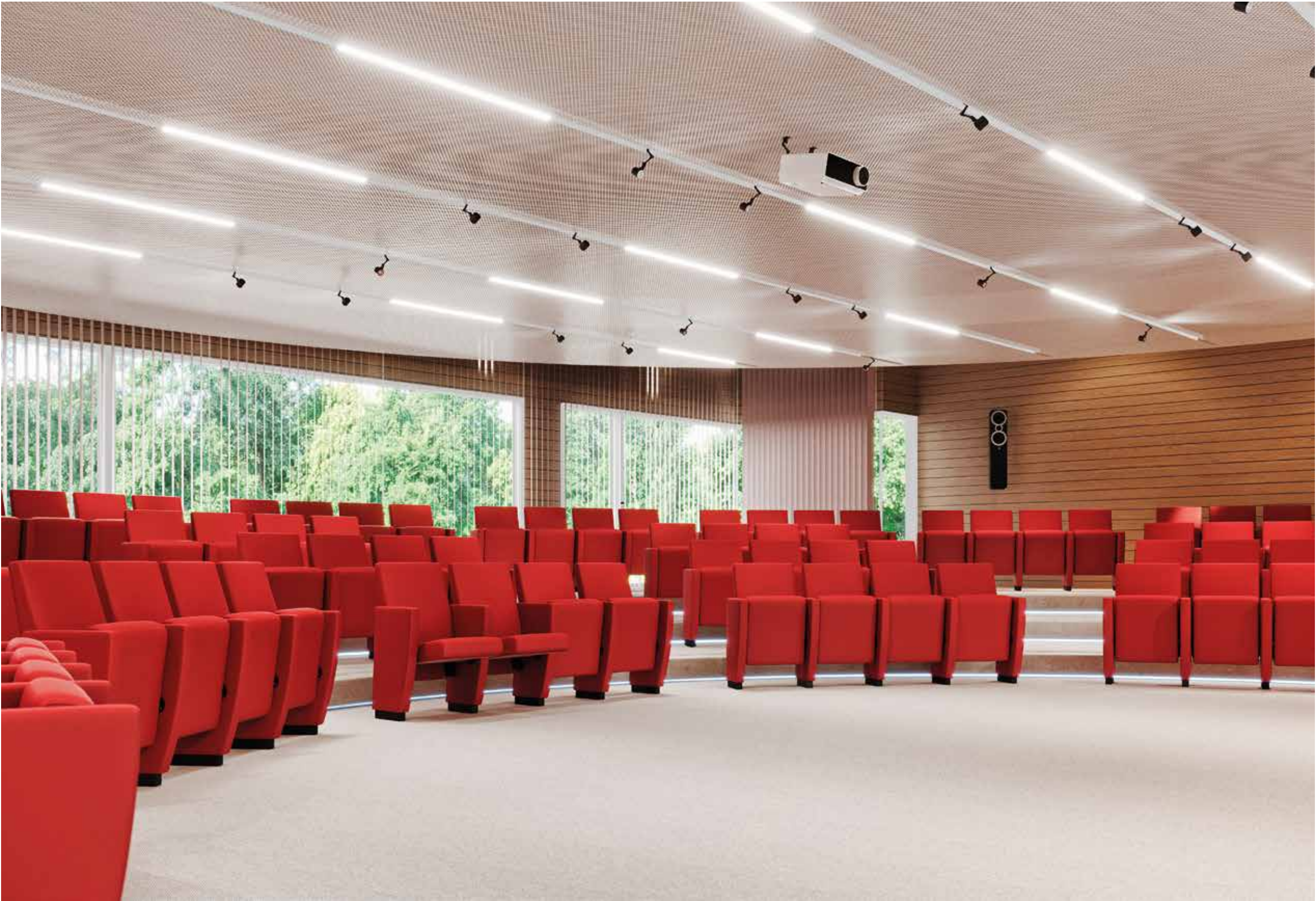
The seat can be folded down by gravity.

The right sides with armrest cover can be equipped with a folding writing tablet with a retractable anti-panic movement.

All the materials used are of quality and guarantee a long life.

The installation of Aura can take place on a horizontal plane, inclined or on steps, in straight or curved rows, with variable distance between centers.





Caratteristiche tecniche

Technical specification



Imbottitura sedile e schienale: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Padding for seat and backrest made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Interno sedile e schienale: in multistrato di faggio.
Seat and backrest support: multilayer beech.

Poggiabraccio optional: in multistrato di faggio imbottito, o a vista.
Optional armrest: in padded or visible beech plywood.



Ribaltamento sedile: a gravità.
Upsetting of the seat: due to gravity.

Fiancate: struttura in tubo d'acciaio.
Imbottitura: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Sides: structure in tubular steel.
Padding made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

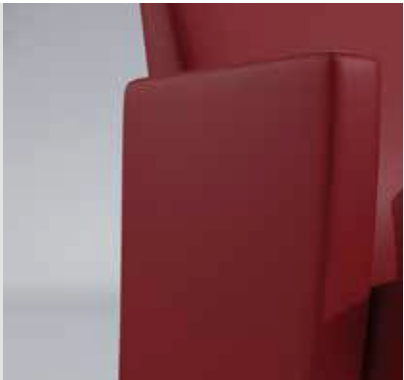
Piede di appoggio: in acciaio.
Support foot: in steel.



Schienale a sagoma arrotondata.
Back with rounded shape.



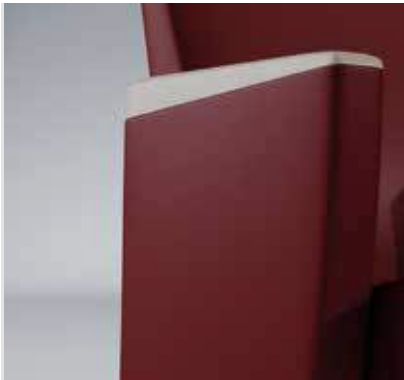
Schienale a sagoma squadrata.
Square shaped backrest.



Fianco monolite imbottito.
Padded monolith side.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio imbottito.
Armrest: in padded beech plywood.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio verniciato a vista.
Armrest: in exposed varnished beech plywood.



Numerazione posto e fila ricamati.
Seat and row numbering embroidered.



Poggiabraccio imbottito con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Padded armrest with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.



Poggiabraccio in legno con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Armrest in wood with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.

AURA Premium 400



Aura Premium 400 è una poltrona da teatro e auditorium molto ampia e confortevole.

La serie si differenzia dalle altre per le fiancate che **sono di forma trapezoidale** e si prestano a diverse esigenze di arredo.

La poltrona prevede sia schienale con sagomatura arrotondata che squadrata. In entrambi i casi lo schienale garantisce una maggiore comodità essendo inclinato e dotato di imbottitura poliuretanica indeformabile interna sagomata.

Il sedile è ribaltabile a gravità.

Le fiancate destre con copribracciolo possono essere dotate di tavoletta di scrittura ribaltabile con movimento anti-panico a scomparsa.

Tutti i materiali utilizzati sono di qualità e garantiscono una lunga durata nel tempo.

L'installazione di Aura può avvenire su piano orizzontale, inclinato o su gradoni, in file diritte o in curva, con interasse variabile.



Aura Premium 400 is a very large and comfortable theater and auditorium seat.

The series differs from the others for the sides which **are of trapezoidal shape** and lend themselves to different furnishing needs.

The armchair has both a rounded and square shaped backrest. In both cases, the backrest guarantees greater comfort as it is inclined and equipped with a non-deformable internal shaped polyurethane padding.

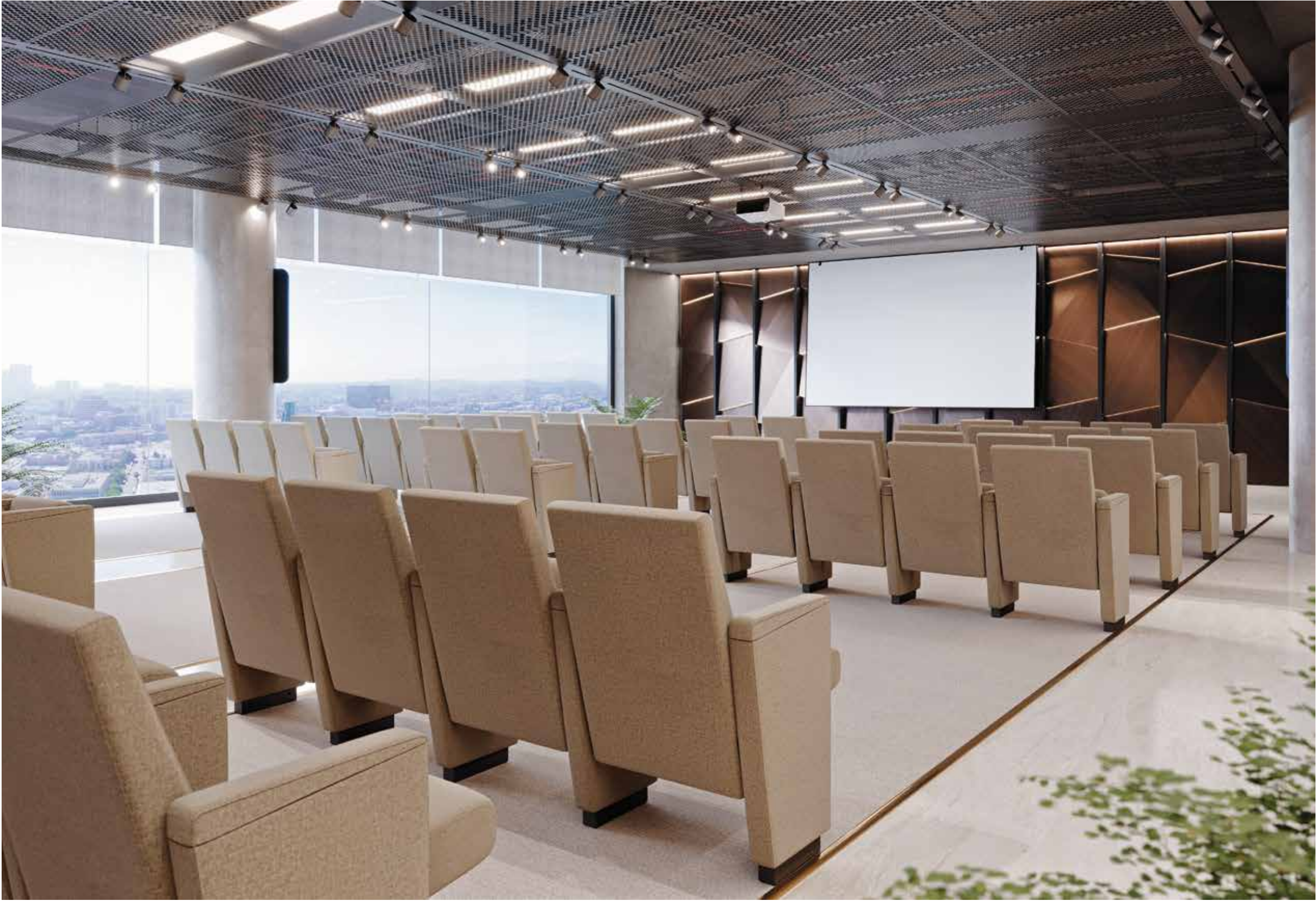
The seat can be folded down by gravity.

The right sides with armrest cover can be equipped with a folding writing tablet with a retractable anti-panic movement.

All the materials used are of quality and guarantee a long life.

The installation of Aura can take place on a horizontal plane, inclined or on steps, in straight or curved rows, with variable distance between centers.





AURA Premium 400

Caratteristiche tecniche

Technical specification



Imbottitura sedile e schienale: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Padding for seat and backrest made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Interno sedile e schienale: in multistrato di faggio.
Seat and backrest support: multilayer beech.

Poggiabraccio optional: in multistrato di faggio imbottito, o a vista.
Optional armrest: in padded or visible beech plywood.

Ribaltamento sedile: a gravità.
Upsetting of the seat: due to gravity.

Fiancate: struttura in tubo d'acciaio. Imbottitura: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Sides: structure in tubular steel. Padding made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Piede di appoggio: in acciaio.
Support foot: in steel.



Schienale a sagoma arrotondata.
Back with rounded shape.



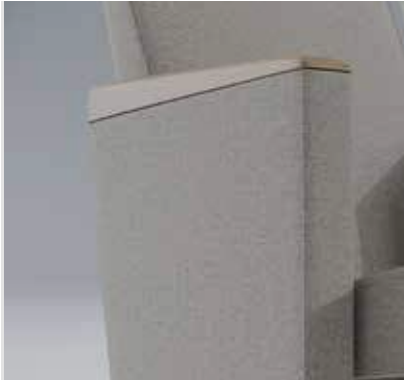
Schienale a sagoma squadrata.
Square shaped backrest.



Fianco monolite imbottito.
Padded monolith side.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio imbottito.
Armrest: in padded beech plywood.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio verniciato a vista.
Armrest: in exposed varnished beech plywood.



Numerazione posto e fila ricamati.
Seat and row numbering embroidered.



Poggiabraccio imbottito con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Padded armrest with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.



Poggiabraccio in legno con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Armrest in wood with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.

AURA Premium 500



Aura Premium 500 è una poltrona da teatro e auditorium molto ampia e confortevole.

La serie si differenzia dalle altre per le fiancate che **sono di forma trapezoidale con gamba centrale in metallo** e si prestano a diverse esigenze di arredo.

La poltrona prevede sia schienale con sagomatura arrotondata che squadrata. In entrambi i casi lo schienale garantisce una maggiore comodità essendo inclinato e dotato di imbottitura poliuretanicaindeformabile interna sagomata.

Il sedile è ribaltabile a gravità.

Le fiancate destre con copribracciolo possono essere dotate di tavoletta di scrittura ribaltabile con movimento anti-panico a scomparsa.

Tutti i materiali utilizzati sono di qualità e garantiscono una lunga durata nel tempo.

L'installazione di Aura può avvenire su piano orizzontale, inclinato o su gradoni, in file diritte o in curva, con interasse variabile.



Aura Premium 500 is a very large and comfortable theater and auditorium seat.

The series differs from the others for the sides which **are trapezoidal with metal central leg** and lend themselves to different furnishing needs.

The armchair has both a rounded and square shaped backrest. In both cases, the backrest guarantees greater comfort as it is inclined and equipped with a non-deformable internal shaped polyurethane padding.

The seat can be folded down by gravity.

The right sides with armrest cover can be equipped with a folding writing tablet with a retractable anti-panic movement.

All the materials used are of quality and guarantee a long life.

The installation of Aura can take place on a horizontal plane, inclined or on steps, in straight or curved rows, with variable distance between centers.





Caratteristiche tecniche

Technical specification



Imbottitura sedile e schienale: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Padding for seat and backrest made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Interno sedile e schienale: in multistrato di faggio.
Seat and backrest support: multilayer beech.

Poggiabraccio optional: in multistrato di faggio imbottito, o a vista.
Optional armrest: in padded or visible beech plywood.



Ribaltamento sedile: a gravità.
Upsetting of the seat: due to gravity.

Fiancate: struttura in tubo d'acciaio.
Imbottitura: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Sides: structure in tubular steel.
Padding made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Piede di appoggio: in acciaio.
Support foot: in steel.



Schienale a sagoma arrotondata.
Back with rounded shape.



Schienale a sagoma squadrata.
Square shaped backrest.



Fianco monolite imbottito.
Padded monolith side.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio imbottito.
Armrest: in padded beech plywood.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio verniciato a vista.
Armrest: in exposed varnished beech plywood.



Numerazione posto e fila ricamati.
Seat and row numbering embroidered.



Poggiabraccio imbottito con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Padded armrest with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.



Poggiabraccio in legno con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Armrest in wood with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.

AURA 100



Aura 100 è una poltrona da teatro e auditorium molto ampia e confortevole.

La serie si differenzia dalle altre per le fiancate che **sono di forma arrotondata con gamba laterale in metallo** e si prestano a diverse esigenze di arredo.

La poltrona prevede sia schienale con sagomatura arrotondata che squadrata. In entrambi i casi lo schienale garantisce una maggiore comodità essendo inclinato e dotato di imbottitura poliuretana indeformabile interna sagomata.

Il sedile è ribaltabile a gravità.

Le fiancate destre con copribracciolo possono essere dotate di tavoletta di scrittura ribaltabile con movimento anti-panico a scomparsa.

Tutti i materiali utilizzati sono di qualità e garantiscono una lunga durata nel tempo.

L'installazione di Aura può avvenire su piano orizzontale, inclinato o su gradoni, in file diritte o in curva, con interasse variabile.



Aura 100 is a very large and comfortable theater and auditorium seat.

The series differs from the others for the sides which **are are rounded with metal side leg** and lend themselves to different furnishing needs.

The armchair has both a rounded and square shaped backrest. In both cases, the backrest guarantees greater comfort as it is inclined and equipped with a non-deformable internal shaped polyurethane padding.

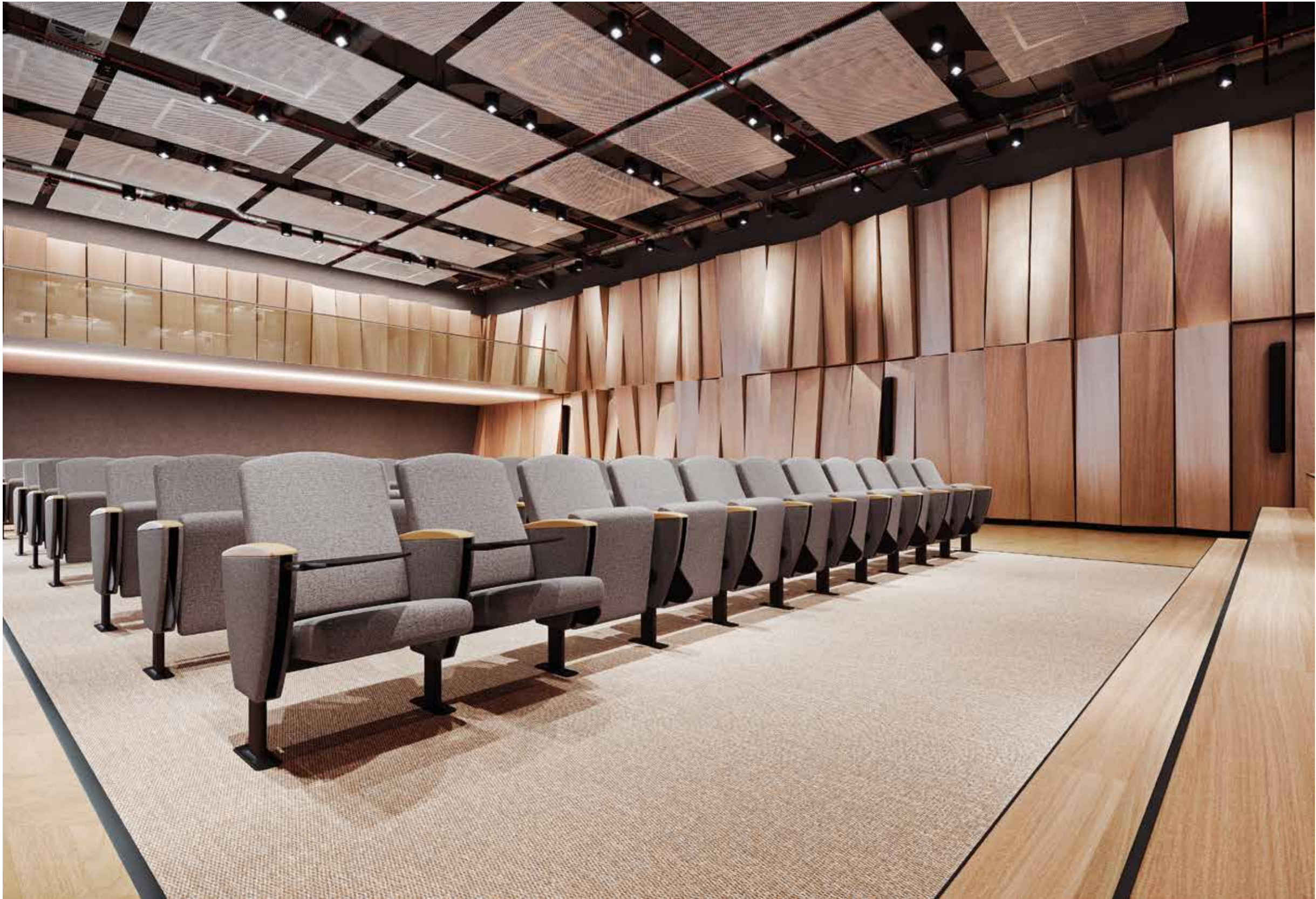
The seat can be folded down by gravity.

The right sides with armrest cover can be equipped with a folding writing tablet with a retractable anti-panic movement.

All the materials used are of quality and guarantee a long life.

The installation of Aura can take place on a horizontal plane, inclined or on steps, in straight or curved rows, with variable distance between centers.





Caratteristiche tecniche

Technical specification



Imbottitura sedile e schienale: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Padding for seat and backrest made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Interno sedile e schienale: in multistrato di faggio.
Seat and backrest support: multilayer beech.

Poggiabraccio optional: in multistrato di faggio imbottito, o a vista.
Optional armrest: in padded or visible beech plywood.

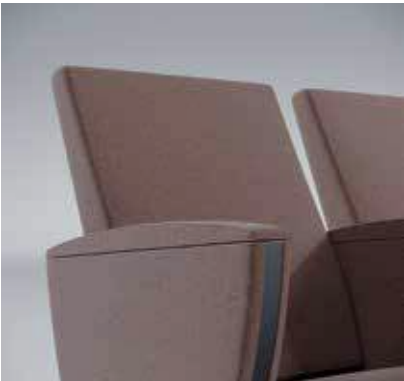
Ribaltamento sedile: a gravità.
Upsetting of the seat: due to gravity.

Fiancate: struttura in tubo d'acciaio.
Imbottitura: in poliuretano espanso indeformabile a ritardata combustione.
Sides: structure in tubular steel.
Padding made from non-deformable, flame retardant polyurethane foam.

Piede di appoggio: in acciaio.
Support foot: in steel.



Schienale a sagoma arrotondata.
Back with rounded shape.



Schienale a sagoma squadrata.
Square shaped backrest.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio imbottito.
Armrest: in padded beech plywood.



Poggiabraccio: in multistrato di faggio verniciato a vista.
Armrest: in exposed varnished beech plywood.



Numerazione posto e fila ricamati.
Seat and row numbering embroidered.



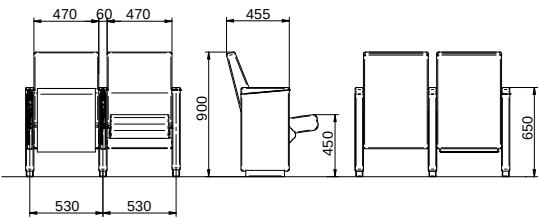
Poggiabraccio imbottito con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Padded armrest with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.



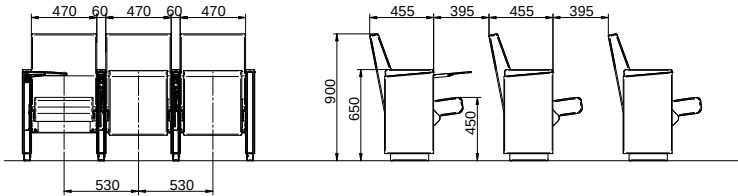
Poggiabraccio in legno con tavoletta scrittoio ribaltabile, antipanico a scomparsa in HPL nero.
Armrest in wood with folding writing tablet, retractable anti-panic in black HPL.

Dimensioni / Dimensions

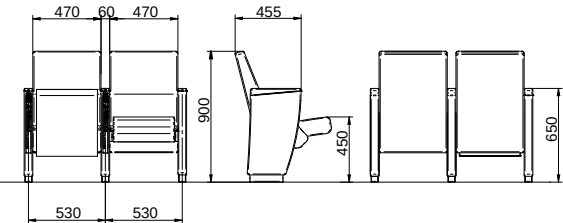
Aura Premium 200



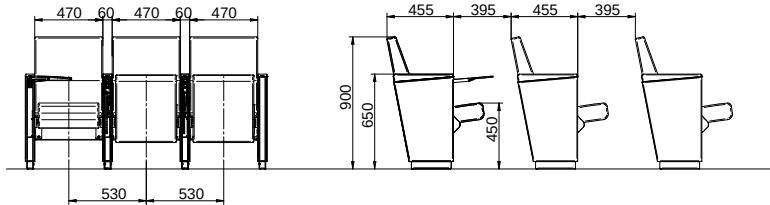
Aura Premium 200 with folding writing tablet



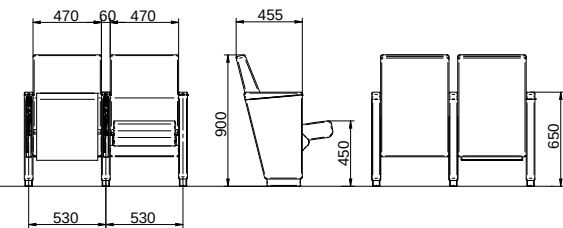
Aura Premium 300



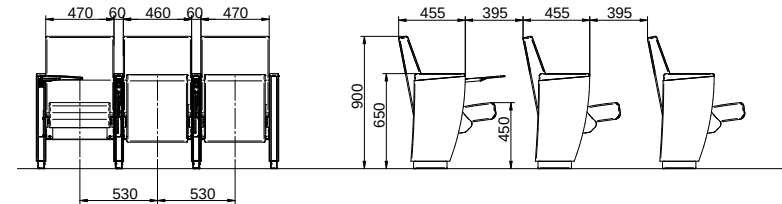
Aura Premium 300 with folding writing tablet



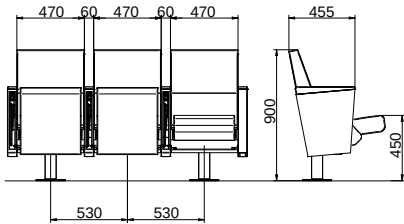
Aura Premium 400



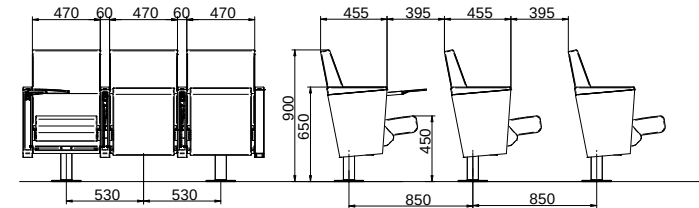
Aura Premium 400 with folding writing tablet



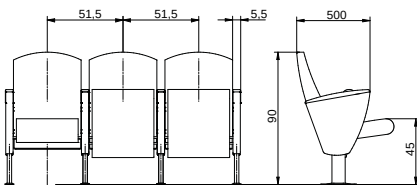
Aura Premium 500



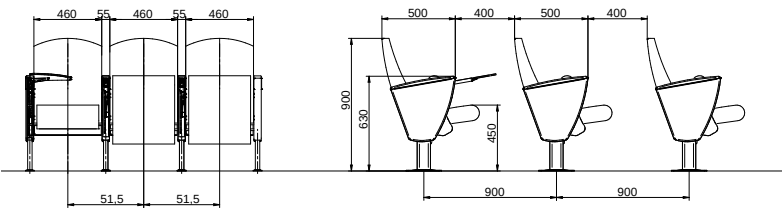
Aura Premium 500 with folding writing tablet



Aura 100



Aura 100 with folding writing tablet



Il colore dei tessuti nel catalogo può risultare lievemente diverso dall'originale per effetto della fotografia e della stampa.
Fare riferimento ai campioni originali nella cartella colori. Le misure sono solo indicative.
COMPIR si riserva il diritto di modificare i suoi prodotti, in qualunque momento, senza l'obbligo di preavviso.

The colours of the fabrics in the catalogue may be slightly different from the original due to photographic reproduction and printing.
Refer to the original samples in the "Upholstery Options" folder.
Sizes are all indicative. COMPIR reserves the right to alter the products illustrated in the catalogue without notice.